

## Протва-1970

Этот поход был первым моим сплавом по реке. Мы пошли на Протву вместе с моими школьными друзьями, уехав из Москвы рано утром, после завершения выпускного вечера и праздничной ночи. Той ночью мы, конечно, не спали – гуляли по Москве и т.д. Вернувшись, я заскочил домой переодеться и взять вещи. На столе, на "Карте рыболова и охотника" (мы шли по ней) лежало 3 руб. и записка от родителей с пожеланием успешного путешествия. И, надо сказать, мне этих денег на дорогу и всю походную жизнь почти хватило - вот такие чудесные времена были. Про "почти" - ниже...

Как появилась идея сплавления по реке, уже не помню. Скорее всего, из-за того, что у одного из наших парней (вернее, у его родителей) было несколько надувных лодок: две двухместных и одна одноместная. Это были, как я потом понял, настоящие "лодки авиационные спасательные", или сокращенно ЛАС. К двухместным лодкам прилагались нормальные (наподобие каячных) весла. А вот на маленькой одноместной лодке, вместо весел в комплект входили две небольшие фанерные лопатки с ручками, которыми можно было только слегка подгрести. Других весел у нас не было, пошли в поход с этими. Не повезло Сергею Петрову – ему досталась одноместная лодка, и он весь поход мучался с фанерками. Хорошо, что на реке было какое-то течение и нас совсем не беспокоил встречный ветер.

Поход прошел замечательно. После суеты с экзаменами и выпускным вечером, мы наслаждались тишиной и любовались природой. Протва тогда была очень чистой речкой, местами там даже цвели красивые желтые кувшинки. У нас была с собой гитара - моя первый простой отечественный инструмент с переводной картинкой на деке, изображающей симпатичную иностранную дамочку (наклейку кто-то подарил). Играть умели я и Юра Дульцев.

("Умели играть" – это слишком сильно сказано. Скорее, пытались. В старших классах у нас даже были попытки создать свой ансамбль. Мы поставили на свои акустические гитары продававшиеся тогда в музыкальных магазинах звукосниматели, и простые гитары получили приставку "электро-". Я, как человек не чуждый паяльника, собрал даже специальное устройство – "фаз", которое помогало извлекать из гитары специфические электронные звуки. Сейчас этим никого не удивишь, а тогда это было смело. Также, из толстой фанеры я начал изготавливать самодельную электрогитару характерной "рогатой" формы, но работа застопорилась на грифе и не была завершена. Наш доморощенный ВИА состоял из 4 человек. Мы разучили и исполнили на школьном танцевальном вечере "Дом восходящего солнца", но дальше этого дело почему-то не пошло.)

Итак, на Протве мы от души отдыхали. Днем шли неспешно на своих лодках, а вечером сидели у костра, пили чай, баловались гитарой.

В походе с нами была моя собака Динга – веселый умный пес, помесь лайки и немецкой овчарки. Если не смотреть на закрученный вверх хвост, то по внешнему виду и росту она была сильно похожа на щенка овчарки. (Поэтому, довольно часто случались однотипные курьезные эпизоды, связанные с этой ее "овчаростью". Периодически, когда мы ехали с Дингой в лифте, какой-нибудь попутчик, глядя на мирно сидящую на полу собачку, спрашивал о том, сколько месяцев щеночку. Узнав о том, что 10 лет, человек впадал в некоторый ступор. Приходилось объяснять и "предъявлять" закрученный вверх хвост). На одном из участков на реке были перекаты, где на протяжении 100-200 м вода слегка бурлила, проходя через гребенки камней. Мы подошли к прохождению этих препятствий серьезно: участок внимательно просмотрели, вещи сгрузили на

берег, а Дингу посадили их сторожить. Сначала она честно выполняла свои служебные обязанности, но, увидев, что хозяин отплыл на лодке без нее, заволновалась. А когда мы прошли несколько десятков метров, не выдержала, и рванула за нами. В какой-то момент я с удивлением увидел ее, плывущую невдалеке от лодки. Мы в это время штурмовали самую "сложную" часть переката. Вода вокруг "пенилась и бурлила", лодка выполняла "сложные" маневры, а Динга спокойно плыла рядом. Я улучил момент, и когда она была у борта, схватил ее за ошейник и одним движением втащил на борт. Динга радостно вильнула хвостом, стряхнула с шерсти воду (на нас) и преспокойно улеглась на свое место, на дно лодки. Больше мы ее с борта не снимали.

Однажды, мы проходили широкий участок, где был брод. Вдруг, откуда-то выскочил трактор "Беларусь", на полной скорости въехал в реку и, не останавливаясь, сделал вокруг нашей "флотилии" несколько кругов, подняв большую волну. Пока мы боролись с этой волной, трактор выехал на противоположный берег и скрылся. Что хотел сказать этим маневром тракторист, мы не поняли – может, просто выпимши был.

По ходу движения, мы посещали сельские магазины, расположенные в прибрежных поселках. Покупали там в основном какие-нибудь сладости к чаю: печенье, пряники... Ближе к концу похода мы обнаружили, что денег осталось мало. Тут у кого-то созрела идея, собирать по ходу сплава пустые бутылки, которые мы периодически наблюдали, застрявшими в тине у берегов (дело было, кажется, после г.Верея). Стали их собирать, и за пару дней набрали штук двадцать. Вскоре мы сдали их в очередном сельском магазине и выручили около 2,5 руб. (стоила каждая бутылка 12 копеек). На эту сумму мы взяли в магазине что-то из сладостей и продуктов.

Закончили мы маршрут несколько раньше, чем планировали. Всем (особенно, Сергею Петрову со своими "фанерками") сплав как-то уже поднадоел, река стала широкая и не такая красивая и интересная, да вдруг стали досаждают комары, которых раньше почти не было. Мы добрались пешком до дороги, поймали там попутный грузовик, на котором и добрались до ближайшей станции. Так окончился этот замечательный поход, положивший начало моим дальнейшим водным приключениям.